

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №1 п. Теплое»

«Согласовано»

«Согласовано»

Заместитель

Руководитель

Руководителя по УВР

МКОУ «СОШ №1»

МКОУ «СОШ №1»

_____/_____/

_____/_____/

ФИО

ФИО

Приказ №____от

«__»____20__г.

«__»____20__г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Шишкарёвой Елены Александровны

(первая квалификационная категория)

по литературе

5-9 класс

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол №____
от «__»____20__г.

2016-2017 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературе для 5-9 классов составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней также учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования, преемственность с примерными программами для начального общего образования. Данная программа обеспечивается учебно-методическим комплектом по литературе для 5-9 классов под редакцией В.Я. Коровиной, выпускаемым издательством «Просвещение».

Актуальность программы

Расширение круга чтения, повышение качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст становится важным средством для поддержания этой основы на всех этапах изучения литературы в школе. Чтобы чтение стало интересным, продуманным, воздействующим на ум и душу ученика, необходимо развивать эмоциональное восприятие обучающихся, научить их грамотному анализу прочитанного художественного произведения, развить потребность в чтении, в книге. Понимать прочитанное как можно глубже – вот что должно стать устремлением каждого ученика.

Это устремление зависит от степени эстетического, историко-культурного, духовного развития школьника. Отсюда возникает необходимость активизировать художественно-эстетические потребности детей, развивать их литературный вкус и подготовить к самостоятельному эстетическому восприятию и анализу художественного произведения.

Цели и задачи программы:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Общая характеристика учебного предмета

Как часть образовательной области «Филология» учебный предмет «Литература» тесно связан с предметом «Русский язык». Русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует

пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

Специфика учебного предмета «Литература» определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство.

Курс литературы в 5—8 классах строится на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов, а в 9 классе предлагается изучение линейного курса на историко-литературной основе (древнерусская литература — литература XVIII в. — литература первой половины XIX в.), который продолжается в 10—11 классах (литература второй половины XIX в. — литература XX в. — современная литература).

В рабочей программе представлены следующие разделы:

1. Устное народное творчество.
2. Древнерусская литература.
3. Русская литература XVIII в.
4. Русская литература XIX в.
5. Русская литература XX в.
6. Литература народов России.
7. Зарубежная литература.
8. Обзоры.
9. Сведения по теории и истории литературы.

В разделах 1—8 для каждого класса даются: перечень произведений художественной литературы и краткие аннотации, раскрывающие их основную проблематику и художественное своеобразие. Изучению произведений предшествует краткий обзор жизни и творчества писателя.

Материалы по теории и истории литературы представлены в каждом разделе программы, однако особый раздел 11 предусматривает и специальные часы на практическое освоение и систематизацию знаний учащихся по теории литературы и на рассмотрение вопросов, связанных с литературным процессом, характеристикой отдельных литературных эпох, направлений и течений.

Место курса «Литература» в базисном учебном (образовательном) плане

Федеральный базисный учебный образовательный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 1) предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в объеме 455 ч, в том числе: в 5 классе — 105 ч, в 6 классе — 105 ч, в 7 классе — 70 ч, в 8 классе — 70 ч, в 9 классе — 102 ч.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Учебно-тематическое планирование по литературе

Класс: 5

Учитель: Шишкарёва Е.А.

Количество часов

Всего: 105; в неделю: 3

Плановых контрольных уроков: 5

Планирование составлено на основе авторской программы В.Я. Коровиной – М.: «Просвещение» 2011

Учебник: Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 5 класса: в 2ч. – М.: просвещение, 2013

№	Тематическое планирование	Количество часов
1	К читателям	1
2	Устное народное творчество	10
3	Из древнерусской литературы	2
4	Из литературы 18 века	2
5	Из литературы 19 века	44
6	Из литературы 20 века	29
7	Из зарубежной литературы	10
8	Уроки итогового контроля	2
9	Резерв	5
	ИТОГО	105

Учебно-тематическое планирование по литературе

Класс: 6

Учитель: Шишкарёва Е.А.

Количество часов

Всего: 105; в неделю: 3

Плановых контрольных уроков: 8

Планирование составлено на основе авторской программы В.Я. Коровиной – М.: «Просвещение» 2011

Учебник: Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 6 класса: в 2ч. – М.: просвещение, 2013

№	Тематическое планирование	Количество часов
1	Введение	1
2	Устное народное творчество	4
3	Из древнерусской литературы	1
4	Из литературы 18 века	2
5	Из литературы 19 века	46
6	Из литературы 20 века	27
7	Из литературы народов России	2
8	Из зарубежной литературы	14
9	Уроки итогового контроля	3
10	Резерв	5
	ИТОГО	105

Учебно-тематическое планирование по литературе

Класс: 7

Учитель: Шишкарёва Е.А.

Количество часов

Всего: 70; в неделю: 2

Плановых контрольных уроков: 5

Планирование составлено на основе авторской программы В.Я. Коровиной – М.: «Просвещение» 2011

Учебник: Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 7 класса: в 2ч. – М.: просвещение, 2013

№	Тематическое планирование	Количество часов
1	Введение	1

2	Устное народное творчество	4
3	Из древнерусской литературы	3
4	Из литературы 18 века	2
5	Из литературы 19 века	28
6	Из литературы 20 века	22
7	Из литературы народов России	1
8	Из зарубежной литературы	4
9	Уроки итогового контроля	1
10	Резерв	4
	ИТОГО	70

Учебно-тематическое планирование по литературе

Класс: 8

Учитель: Шишкарёва Е.А.

Количество часов

Всего: 70; в неделю: 2

Плановых контрольных уроков: 5

Планирование составлено на основе авторской программы В.Я. Коровиной – М.: «Просвещение» 2011

Учебник: Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 8 класса: в 2ч. – М.: просвещение, 2013

№	Тематическое планирование	Количество часов
1	Введение	1
2	Устное народное творчество	2
3	Из древнерусской литературы	1
4	Из литературы 18 века	3
5	Из литературы 19 века	33

6	Из литературы 20 века	19
7	Из зарубежной литературы	6
8	Уроки итогового контроля	1
9	Резерв	4
	ИТОГО	70

Учебно-тематическое планирование по литературе

Класс: 9

Учитель: Шишкарёва Е.А.

Количество часов

Всего: 102; в неделю: 3

Плановых контрольных уроков: 6

Планирование составлено на основе авторской программы В.Я. Коровиной – М.: «Просвещение» 2011

Учебник: Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 9 класса: в 2ч. – М.: просвещение, 2013

№	Тематическое планирование	Количество часов
1	Введение	1
2	Из древнерусской литературы	3
3	Из литературы 18 века	8
4	Из литературы 19 века	55
5	Из литературы 20 века	28
6	Песни и романсы на стихи русских поэтов 19-20 веков	2
7	Из зарубежной литературы	6
8	Уроки итогового контроля	2
	ИТОГО	102

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения литературы в основной школе.

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов мира.

Метапредметные результаты

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX—XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, не преходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев сопоставлять героев одного или нескольких произведений, определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

1. Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 5 класса: в 2ч. – М.: просвещение, 2013
2. Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 6 класса: в 2ч. – М.: просвещение, 2013
3. Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 7 класса: в 2ч. – М.: просвещение, 2013
4. Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 8 класса: в 2ч. – М.: просвещение, 2013
5. Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 9 класса: в 2ч. – М.: просвещение, 2013
6. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. Литература: 5 класс:
Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM. – М.: Просвещение, 2013
7. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. Литература: 6 класс:
Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM. – М.: Просвещение, 2013
8. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. Литература: 7 класс:
Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM. – М.: Просвещение, 2013
9. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. Литература: 8 класс:
Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM. – М.: Просвещение, 2013
10. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. Литература: 9 класс:
Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM. – М.: Просвещение, 2013

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Примерные программы по учебным предметам. Литература 5-9 классы, М.: Просвещение, 2011 (Стандарты второго поколения)
2. Фундаментальное ядро содержания образования / Рос.акад.наук, Рос.акад.образования; под ред.В.В.Козлова, А.М.Кондакова. – 4-изд., дораб. – М.: Просвещение, 2011 (Стандарты второго поколения)